



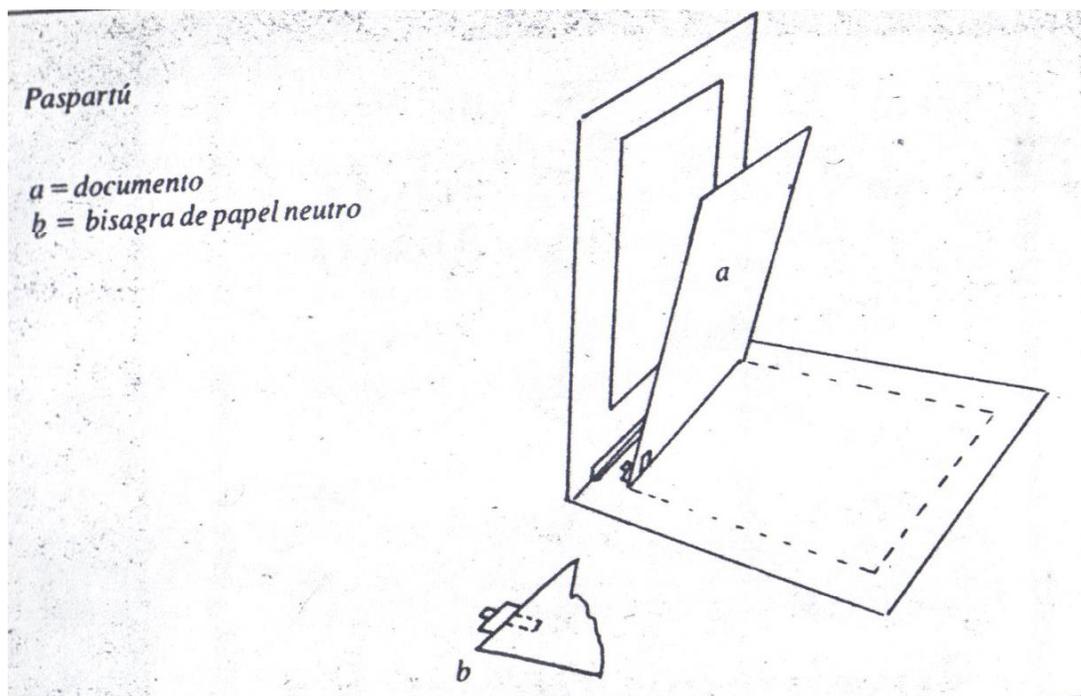
LICEO CHAPERO  
CURSO ARTES VISUALES

Primero Básico A y B

Tema: Paspartú

Es un elemento básico a la hora de enmarcar cuadros. Se trata de una orla de cartón, tela o cualquier otro material, que se sitúa entre la obra y la moldura.

En un principio, la finalidad del paspartú era crear una separación entre la composición y el cristal. De esa forma, se reforzaba la protección de la pintura o fotografía y se evitaba que entrara en contacto con otros componentes, eludiendo su degradación. No obstante, este recuadro ha llegado a convertirse en un elemento estético más del conjunto.



Ejercicio:

Realiza la presentación de un dibujo, pintura o fotografía aplicando el procedimiento para elaborar el paspartú.

Materiales:

- Cartón (de desecho que pueda ser transformado)
- Tijera o cuchilla
- Regla, lápiz y borrador
- Maskin tape o tape
- Obra o imagen a enmarcar
- Pintura negra (de cualquier tipo como tempera o acrílico), para aplicar en todo el marco y cubrir imperfecciones del cartón.

Medidas sugeridas

2 pulgadas de grosor por cada lado

Forma de entrega: Publica una serie de fotos donde se explique la elaboración del paspartú, por último coloca la imagen de la obra completa junto al estudiante que lo realizó.

Fecha límite de entrega: 23 de septiembre a través de la plataforma Google classroom.

El link adjunto es una guía para llevar a cabo la actividad.

<https://www.youtube.com/watch?v=33uCRNwW5OQ&list=WL&index=19&t=0s>

